

### **1935**

- Mostra regionale Calabrese, Catanzaro (collettiva)
- Riceve il premio "Mattia Preti"
- Riceve il premio "Balestra"

### **1936**

- Affresca la Cappella di Villa Boimond a Sora
- Mostra Missionaria Cattolica, Città del Vaticano (collettiva)
- Riceve il premio all'Esposizione Regionale Calabrese

### **1940**

- Riceve il premio alla Mostra Regionale del Lazio

### **1941**

- Riceve il premio al III Premio Bergamo
- (espone: Nel mio studio, Fine di una speranza, I fiori di Annabella, Sian Lee)
- Premio Bergamo, Bergamo(collettiva)
  - Palazzo dell'Arte, Milano(collettiva)
  - Galleria di Roma, (prima mostra personale)

### **1943**

- IV Quadriennale di Roma, Roma (collettiva)
- Galleria il Babbuino, Roma (collettiva)
- Galleria il Ritrovo, Roma (personale)
- Galleria San Marco, Roma (personale)

### **1945**

- Art Club, Il Cairo (collettiva)
- Art Club, Alessandria d'Egitto (collettiva)
- Art Club, Buenos Aires (collettiva)
- Galleria di Roma, (prima mostra personale)
- Galleria il Fiore, Firenze (collettiva)
- Biennale di Reggio Calabria, Reggio Calabria (collettiva)
- Galleria agli Schiavi, Roma (collettiva)
- Illustrazione del Libro Francese, Roma, Lione, Parigi (collettiva)
- Galleria San Marco (mostra dell'Art Club), Roma (personale)
- Galleria il Ritrovo, Roma (personale)

### **1946**

- Gruppo Romano, Washington D.C, New York (collettiva)
- Galleria Cronache, Bologna (personale)
- Galleria Oblù (Mostra dell'Art Club)
- Galleria San Marco, Roma (personale)
- Capri (personale)

## 1947

- Riceve il premio "Colli Euganei", Abano
- Pittura Italiana Moderna, la Shaux de Fonds, Lugano (collettiva)
- Mostra d'Arte Italiana, Kunsthalle, Berna (collettiva)
- Galleria 2A+C, Palermo (collettiva)
- 53a Mostra dell'Art Club, Roma (collettiva)
- Galleria del Naviglio, Milano (personale)
- Galleria Sandri, Venezia (Personale)
- Galleria d'Arte Michelazzi, Trieste (personale)
- Galleria dell'Obelisco, Roma (personale)
- Galleria del Secolo, Roma (personale)

## 1948

- Art club, Johannesburg, Città del Capo, Pretoria (collettive)

## 1949

- Mostra d'Arte Italiana, Vienna, Salisburgo (collettiva)
- Castello Murat, Pizzo Calabro (Catanzaro), (personale)

## 1950

- XXV Biennale di Venezia, Venezia (collettiva)
- (espone: Scoperta inquietante, Attualità vivente, Gli elementi provocati)
- Biennale di Reggio Calabria, Reggio Calabria (collettiva)
  - Centre Art Italienne, Parigi (collettiva)
  - Bar Strega di Via Veneto, Roma (Collettiva)

## 1951

- Art Club, Roma, Stoccolma, Helsinki, Goteborg, Oslo, Copenhagen (collettive)
- Il Mostra d'Arte, Alatri (collettiva)
- Premio Roma, Roma (collettiva)
- Arte astratta e concreta in Italia, (promossa dall'Art Club)
- Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (collettiva)
- Galleria San Marco, Roma (personale)

## 1952

- VI Mostra annuale dell'Art Club, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (espone: Oltre l'inquieto, città distrutta, Messaggio)
  - XXVI Biennale di Venezia (collettiva)
- (espone: Nello Spazio, Travolgente, Il sole penetra dentro la terra, Noi alla conquista dello spazio, Realtà dinamica dello Spazio)
- Galleria il Camino, Roma (collettiva)
  - Bottega d'arte, Terni (collettiva)
  - Il Mostra Marsicana di Arti Figurative (collettiva)
  - Gallerie du centre d'Art Italien, Parigi (personale)

### **1953**

- VII Mostra annuale dell'Art Club, Galleria Nazionale d'arte Moderna, Roma (collettiva)(espone: Inquietante, Inquieto, Oltre l'Inquieto)
- Galleria Chiuriazzi, Roma (collettiva)

### **1954**

- XXVII Biennale di Venezia, Venezia (collettiva)  
(espone: Apparizioni all'Alba, Natura ribelle, Il polline sui fiori, Turbolenza benefica della natura, Flusso vitale)
- Galleria Numero, Firenze (personale)
- Galleria del Naviglio, Milano (personale)
- Palazzo della Prefettura, Catanzaro (personale)

### **1955**

- Annual Exhibit, Stable Gallery, New York (collettiva)
- The contemporaries Gallery, Washington D.C. (personale)

### **1956**

- International Collage, Rose Friend, New York (collettiva)
- Graphics Wardsworth Atheneum, Hartford, Connecticut (personale)
- D'Americourt Gallery, Washington D.C. (personale)

### **1957**

- Leo Castelli Gallery, New York (collettiva)
- Piondexter Gallery, New York (collettiva)
- Brooklyn Museum, New York (collettiva)
- Collage in America (collettiva)
- American Painting, itinerante in Canada (collettiva)
- Graphic Outlook, The Contemporaries Gallery, New York (collettiva)
- La Guardia Memorial House, New York (collettiva)

### **1958**

- New tendencies in Italian Art, Roma, New York (collettiva)
- Leo Castelli Gallery, New York (personale)
- Galleria del Cavallino, Venezia (personale)

### **1959**

- 17th National Exhibition of Prints, library of congress, Washington D.C. (collettiva)
- Pratt- Contemporaries Workshop, River Side Museum, New York (collettiva)
- College Area Gallery New York (collettiva)
- VII Quadriennale d'Arte di Roma, Roma (collettiva)
- Modern Drawings – European and American, Bertha Schaefer Gallery, New York (collettiva)
- Galleria d'Arte Selecta, Roma (personale).

- Ellison Gallery, Forth Worth, Texas (personale) · HCE Gallery, Provincetown (personale)
- Bertha Schaefer Gallery, New York (personale)

### **1960**

- 8th Annual Exhibition, Art Workshop, Positano (collettiva)
- 12th National Print Exhibition, Brooklyn Museum, New York (collettiva)
- Tweed Museum of Art, Duluth, Minnesota (personale)

### **1961**

- Riceve il Premio Lissone.
- IV Biennale di Alessandria d'Egitto, Alessandria d'Egitto (collettiva)
- Galleria George Lester, Roma (collettiva)
- Galleria del Grattacielo, Legnano (personale).
- Galleria del Naviglio, Milano (personale)
- Galleria Art Workshop, Positano (personale)

### **1962**

- Galleria del Grattacielo, Milano (personale)
- BrooklynMuseum, New York (collettiva)
- Premio Marzotto, Roma (collettiva)
- Galerie XX Siecle, Parigi (collettiva)
- Valdagno (collettiva)
- Baden-Baden (collettiva)
- Pittori Italiani residenti all'estero. Galleria Stendhal, Milano (collettiva)
- Premio Sicilia Industria, Palermo (collettiva)
- Peter Deitsch Gallery, New York (personale)
- Galleria Quadrante, Firenze (personale)

### **1963**

- White Chapel Gallery, Londra (collettiva)
- Musèe des Artes Decoratifs, Parigi (collettiva)
- University of Pennsylvania, Philadelphia (collettiva)
- 19th National Exhibition of Prints, Library of congress, Washington D.C. (collettiva)
- Biennale Internazionale della Grafica, Lubiana (collettiva)
- Joseph Grippi Gallery, New York (collettiva)
- D'Archi Gallery, New York (personale)
- Art Alliance, Philadelphia (personale)

### **1964**

- Ottiene il Gran Premio per la Grafica alla XXXII Biennale di Venezia
- Eastern Illinois University, Charleston (collettiva)
- The ClassicSpirit in 20th Century Art, Sydney Janis Gallery, New York (collettiva)
- Graphic Arts U.S.A., Mosca, Jerevan, Leningrado (collettive)
- 14th National Print Exhibition, Brooklyn Museum, New York.

- 4th International Biennial Exhibition of Prints, Tokio (collettiva)
- XXXII Biennale di Venezia, Venezia (personale)
- Eastern Illinois University, Charleston (personale)

### **1965**

- Convergenze, Galleria dell'Arte della Casa do Brasil, Roma (collettiva)
- Galleria Ferrari, Verona (collettiva)
- Graphic Arts U.S.A., Costanza Ploesti, Bucarest, Praga, Cracovia, Varsavia, Szczecin, Lubiana, Belgrado (collettive)
- Prints, State University College, Potsdam, New York State (collettiva)
- IX Quadriennale d'Arte di Roma, Roma (collettiva)

### **1966**

- Galleria dell'Obelisco, Roma (collettiva)
- 20th National Exhibition of Prints, Library of Congress, Washington D.C. (collettiva)
- 15th National Prints Exhibition, Brooklyn Museum of American Art, New York (collettiva)
- Contemporary painter and sculptor as printmakers, Museum of Modern Art, New York (collettiva)
- 47th Annual Exhibition of the Society of American Graphic Artists, Pepsi Cola Gallery, New York (collettiva)
- Graphics '67: Italy, University of Kentucky Art Gallery, Lexington, Kentucky (collettiva)
- Contemporary Prints and Drawings, Chicago, Illinois (personale)

### **1967**

- Stampe di due mondi, Tyler School of Arts, Roma (collettiva)
- Whitney museum of American Art, New York (collettiva)
- Vancouver Print International, The Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada (collettiva)

### **1968**

- Phoenix Art Museum, Maremont Collection, Phoenix, Arizona (collettiva)
- Pennsylvania Academy of Fine Arts, Philadelphia (collettiva)
- Galerie Rive Gauche, Roma (collettiva)
- American Prints Today, Museum of Art Muson Williams, Proctor Institute, Utica, New York (collettiva)

### **1969-1970**

- Peale Galleries of Pennsylvania Accademy of Arts, Philadelphia (personale)
- Corcoran Gallery of Art, Washington D.C. (personale)
- 31st Biennial Exhibition of Contemporary American Painting, The Corcoran Gallery of Art, Washington D.C. (collettiva)
- Two decades of american Prints 1947-1968, The Brooklyn Museum, New York (collettiva)
- Salon de Mai, Parigi (collettiva)
- Henry Gallery, Washington D.C. (personale)
- Savelli-Inner Space, The Concoran Gallery of Art, Wahington D.C. (personale)

**1971**

- Library of Congress, Washington D.C. (collettiva)
- White of White, Museum of Contemporary Art (collettiva)

**1972**

- Gallery Rive Gauche, Roma (collettiva)
- Enviro-Vision, New York State Fair (collettiva)
- Everson museum of Art, Syracuse, New York State (personale)

**1973**

- Everson Museum of Art, Syracuse, New York State (collettiva)
- Allentown Museum, Allentown, Pennsylvania (collettiva)
- University of Wisconsin, Art Center Gallery, Menomonie, Wisconsin (collettiva)
- South Art Gallery, Menomonie, Wisconsin (personale)

**1974**

- Herbert F. Johnson Museum, Ithaca, New York State (collettiva)
- Tweed Museum of Art, University of Minnesota, Duluth (personale)

**1975**

- Zoller Gallery, Pennsylvania State University

**1976**

- Sculptor's Drawings, Fine Arts Building, New York (collective)
- Zoller Gallery, Pennsylvania State University (personal)

**1976**

- Sculptor's Drawings, Fine Arts Building, New York (collettiva)
- Zoller Gallery, Pennsylvania State University (personale)

**1977**

- Collection in progress, Moore College of Art Gallery (collettiva)

**1978**

- Weintraud Gallery, Collettiva (collettiva)
- Project Spaces, Muhlenberg College Center for the Arts, Allentown, Pennsylvania (collettiva)
- Max Hutchinson Gallery, New York (personale)
- Sculpture Now Inc., New York (personale)
- Parson-Dreyfuss, New York (personale)

**1979-1980**

- Riceve dal Guggenheim Museum di New York una "Guggenheimfellowship".
- University of Saint Thomas, Houston, Texas (collettiva)
- Allentown Museum, Allentown, Pennsylvania (collettiva)

- R.H. Osterom Gallery, New York (collettiva)
- Disegni del XX Secolo, Istituto Nazionale per la Grafica, Roma (collettiva)

### **1981**

- American Academy and Institute of Arts and Letters (collettiva)
- Art Gallery Aubudon Terrace, New York (collettiva)
- Galleria Lorenzelli, Milano (personale)
- Gimpel-Hannover e Emmerich Gallery, Zurigo (personale)
- L'Arco Studio Internazionale d'Arte Grafica, Roma (personale)
- Galleria Editalia, Roma (personale)

### **1982**

- Riceve una medaglia d'oro dal Comune di Pizzo Calabro per i meriti artistici

### **1983**

- Riceve un premio dall'American Academy of Arts and Letters.

### **1984**

- Civico d'Arte Contemporanea, Milano (personale)

### **1985**

- Guttuso a Genova nel nome della Ragione, Ville Croce, Genova (collettiva)

### **1986**

- Riceve una medaglia d'oro dal Comune di Pizzo Calabro per meriti artistici
- New Liberty Monuments, snug Harbor Cultural Center, State Island, New York (collettiva)
- Structured Art and Architecture, Branchville Soho Gallery, Ridgefield, Connecticut (collettiva)
- Roma 1934, Galleria Civica di Modena e Palazzo Braschi di Roma (collettive)

### **1987**

- La città della Magna Grecia, Rossano (collettiva).
- IV Rassegna della Stampa d'Arte Leonardo Castellani, Urbino (collettiva)
- XXX Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano, Palazzo della Permanente, Milano (collettiva)
- Le Città della Magna Grecia, Rossano (collettiva)
- "Amore d'autore", D'Ars Studio, Milano (collettiva)
- Studio Renato Brazzani, Torino (personale)
- Studio D'Ars, Milano (personale)

### **1988**

- Le muse irrequiete di Leonardo Sinisgalli, Palazzo Ricci, Macerata (collettiva)
- Galleria il Salotto, Como (personale)
- Whichita art Museum, Whichita, Kansa (personale)
- Balestrini, Centro Cultura e Arte Contemporanea, Albisola Mare (personale)

## **1989**

- Riceve una targa d'argento per i meriti artistici al Premio di Pittura Cassano Sibari, Cassano Ionio
- Pro Loco, Vibo Valentia (personale)

## **1990**

- La Madonna nell'Arte Italiana del Novecento, Castrovillari, Chiesa di San Giuliano (collettiva)
- Arte per un territorio, Pernocari (collettiva)
- Allentown Art Museum, Pennsylvania (personale)
- Casa del Mantegna, Mantova (personale)

## **1991**

- Nel più ampio cerchio, Centro Museo Grafico, Taverna (collettiva)
- Biennale d'Arte Calabrese, Monterosso (collettiva)
- Questa Calabria è Arte, Civico Museo, Nicotera (collettiva)
- Art Cologne, Galleria d'Arte Niccoli, Colonia (collettiva)
- La più bella Galleria d'Italia, Fortezza da Basso, Firenze (collettiva)
- Galleria d'Arte Niccoli, Parma (personale)
- Galleria Elleni, Bergamo (personale)

## **1992-1993**

- Kodama Gallery, Osaka (personale)
- Elevazioni, Centro Angelo Savelli
- Lamezia Terme (personale)

## **1994**

- Galleria d'Arte Prati, Palermo (personale)
- Savelli, Friscia, Centro Angelo Savelli, Lamezia Terme

## **1995**

- XLVI Biennale di Venezia
- Museo Pecci Prato, Prato (personale)
- Galleria EdiEuropa-Qui Arte contemporanea "Savelli prima del bianco", Roma (personale)

## **2005**

- Albissola Marina (SV)–Balestrini Centro Cultura Arte Contemporanea
- Le Dinamiche del Gesto (Collettiva)

## **2006**

- Museo Pericle Fazzini–Palazzo del Capitano del Perdono – Assisi
- Angelo Savelli e Roma (Personale)

## **2007**

- Solaria Arte–Piacenza
- Angelo Savelli–La Poetica del Bianco (Personale)



**2008**

- Casa del Mantegna – Mantova
- Pittura italiana aniconica (1968-2007) – Percorsi tra Arte e Critica in Italia (Collettiva)

**2012**

- Museo MARCA – Catanzaro
- Angelo Savelli. Il Maestro del Bianco